
В. П. Красней

Беларуская МОВА

ў табліцах
і схемах

Для школьнікаў

8-е выданне



Мінск • «Аверсэв» • 2020

АРФАГРАФІЯ

Арфаграфія — гэта раздзел навукі аб мове, у якім вывучаюцца агульнапрынятыя правілы перадачы вуснай мовы на пісьме.

Напісанні, заснаваныя на фанетычным прынцеце

Фанетычны прынецп патрабуе, каб гукавы склад слова перадаваўся на пісьме адпаведна літаратурнаму вымаўленню.

1. Правапіс О, Э — А

О	Э	О → А, Э → А	О → Ы
Пад націскам пасля цвёрдых зычных:		калі націск пераходзіць на іншы склад:	У некаторых словах:
гóрад	сэ́рца	гарады сардэ́чны	бро́вы — брыво́,
ко́лас	це́гла	каласы́ ца́гляна	глю́тка — глыта́ць,
маро́з	жа́мчуг	маразы́ жамчу́жына	дро́вы — дрыво́тня,
о́птам	кра́мль	апто́вы крамлёўскі	бро́д — брысці́,
о́пера	ча́ргі	аперэ́та чарга́	кро́шка — крышы́ць

А

- ва ўласных славянскіх імёнах і ў даўно запазычаных словах з іншых моў: Ча́люскін, Шаўчэ́нка, рамо́нт, сакрэ́т, ха́рактар і інш.;

але: брыза́нт, дрызі́на, інжыне́р, канцыля́рыя, за́рыва, трыво́га, ма́рыва, рысо́ра, цырымо́нія;

- на канцы запазычаных слоў пасля галосных: ада́жыа, капры́чыа, сальфе́джыа, тры́а, Анта́рыа, Більба́а, Барне́а, То́кіа, Пётру́чыа і інш.;

- **-аль, -ар** у запазычаных словах замест **-эль, -эр:** шніца́ль, фо́рталъ, ба́раль, лі́дар, ме́неджар, міста́р і інш.;

але: ва ўласных імёнах — **-эль, -эр:** Ла́ндэр, Ю́піта́р і інш.

Э	}	<ul style="list-style-type: none"> у пачатку іншамоўных слоў: эпо́ха, экв́атар, Эўклі́д; у сярэдзіне іншамоўных слоў пасля шыпячых, [р], [д], [т], [ц]: жэто́н, цензу́ра, делега́т, чемпіён, ветэ́ран, Дет-ро́йт, Жэне́ва, Шэкспі́р, Ремарк і інш.; на канцы запазычаных нязменных слоў: ало́э, аташа́, купэ́, рэзюмо́, кашне́, Стру́вэ, Мерыма́, Э́йвэ́; але: камюні́ке, пі́ке, фі́ле; у вытворных ад слова сэнс: асэ́нсаваць, асэ́нсаваны і інш. у запазычаных словах пасля губных, [з], [с], [н]: капе́ла, экзэ́мпляр, маяне́з, тунэ́ль, інтэрне́т, пане́ль; газэ́та, меда́ль, перспе́ктыва, серві́з, шыне́ль
Э або Е		<ul style="list-style-type: none"> ! Напісанне такіх слоў вызначаецца па слоўніку

2. Праваніс Е, Ё — Я

Пад націскам	У першым складзе перад націскам	У іншых складах перад і пасля націску
Е лэ́с ме́сці дзе́вяць дзе́сяць	Е → Я лясні́к мяту́ць дзяв́яты дзя́сяты	лэ́с ² ні́ка ¹ за́мець дзе́в ² я́тні ¹ цаць дзе́с ² я́тк ¹ овы
Ё вясё́лы дале́кі	Ё → Я вясялі́ца, даля́чынь	вэ́с ¹ э́ла ² да́ле ³ чы́ня ¹
Е → Я	<ul style="list-style-type: none"> у асобных даўно запазычаных словах: каля́ндар, дзя́журны, я́фрэ́йтар, сяржа́нт, пля́яда; але: сезон, легенда, веранда, секунда; 	
Е ў Я не пераходзіць	<ul style="list-style-type: none"> у першым складзе перад націскам пасля г, к, х: ге́ро́й, ге́ктар, Ге́надзь, Ге́рманія, Хе́рсон і інш.; але: гяу́р, кяры́з; у пачатку некаторых запазычаных слоў: епа́рхія, ерэ́тык, Егі́пет, Еўро́па, Еўфра́т; у словах не і без 	

<p>Я незалежна ад націску</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ва ўласных імёнах: Яку́б, Якубо́віч, Яраш, Яро́шка, Ярашэ́віч; • у некаторых каранях слоў: ві́цязь, су́вязь, за́яц, яравы́, мяккава́ты, цягаві́ты, святкава́ць, памяць, месяц, дзе́сяць, Бе́сядзь, ядло́вец, ядлаўцо́вы; • у некаторых суфіксах назоўнікаў і дзеясловаў: ве́ялка, се́ялка, боязь, дробязь, роўнядзь, веяць, кашля́ць і інш.
--------------------------------------	---

3. Правапіс спалучэнняў **ІЕ (ЫЯ), ІО, ІЁ (ЫЁ), ІА, ІЯ (ЫЯ), ЕО (ЭО), ЕА (ЭА)** у іншамоўных словах

Спалучэнні: у руск. мове → у бел. мове	У пачатку слова	Пасля мяккіх зыхных	Пасля цвёрдых зыхных
ІЕ → ІЕ (ЫЕ)	і ерогліф, і ерархія, І ерыхон	гі гіена, кліент, рэквіе́м	ары енцір, ды ета, абітурые́нт
пад націскам ІО → ІО, ІЁ (ЫЁ)	і о́н	бі ёніка, кіёск, аксіё́ма; але: ніо́бій, Эфіо́пія	рацы ён, сацыё́лаг; але: мільё́н, шампіньё́н
не пад націскам ІО → ІА, ІЯ (ЫЯ)	і аніза́цыя, І ардан	бі ясфера, кіяскёр, аксіама́тыка	рацы янальны, сацыя́логія
ІА → ІЯ (ЫЯ)		фі ялка, Нія́гара; але: мі́льярд	ды яметр, ды яганаль
ЕО → ЕО (ЭО), ЕА → ЕА (ЭА)		не о́н, геа́логія але: акіа́н	ака́рдэо́н, ідеа́логія
ЙО → Ё (Я)	маё́р, раё́н, ё́д, ё́т, ё́гурт (пад націскам); маяне́з, рая́ніраваць, маяра́т (не пад націскам)		
ЙЕ → Е	фае, фе́рверк, канве́ер, Фе́ербэх		

4. Правапіс галосных у складаных словах

Складанае слова — гэта такое слова, якое мае ў сваім саставе дзве ці больш асновы.

Калі разглядаецца правапіс складаных слоў, то маецца на ўвазе напісанне злучальных галосных і галосных у першай частцы (аснове) слова.

Правапіс злучальных галосных			
о (ё)	а	е	я
<p>пад націскам:</p> <p>ільнозавод, святлоля- чэнне, геліёграф, радыёметр</p>	<p>не пад націскам:</p> <p>велікадушны, навамодны, лёгкаатлетычны, чырванакрылы</p>	<p>не ў першым складзе перад націскам:</p> <p>вогнетрывалы, жыццесцвяр- джальны, конегадоўля, краевугольны</p>	<p>у першым складзе перад націскам:</p> <p>агняцвёт, жыццярадасны, баяздолны, кразнаўства</p>
Правапіс галосных у першай частцы складанага слова			
<p>О (Ё)</p>	<ul style="list-style-type: none"> калі першай часткай з’яўляюцца словы <i>збожжа-</i>, <i>слова-</i>, <i>мова-</i>, <i>проці-</i>, <i>што-</i>, <i>грос-</i>, <i>контр-</i>, <i>мота-</i>, <i>фота-</i>, <i>радыё-</i>: <i>збожжасхóвішча</i>, <i>слова</i>твóрчасць, <i>мова</i>зна́вец, <i>проці</i>лégлы, <i>што</i>дзённы, <i>грос</i>ма́йстар, <i>контр</i>ігра́, <i>мота</i>ло́дка, <i>фота</i>пейза́ж, <i>радыё</i>ма́як; але: <i>мата</i>во́з, <i>мата</i>цы́кл, <i>фата</i>графі́я, <i>кантра</i>ма́рка; калі націск падае не на першы склад другой часткі, а ў першай падпабочным націскам праяўляецца о (ё): <i>ро́дана</i>чальнік, <i>ле́</i>даўтварэ́нне, <i>ле́</i>дадрабі́лка; калі другая частка пачынаецца з ў: <i>збожжа</i>ўборка, <i>мароза</i>ўстойлівы; але: <i>кала</i>ўрот 		
<p>А</p>	<p>калі націск падае на першы склад другой часткі, акрамя адзначанай вышэй сітуацыі: <i>скара</i>хо́д, <i>сая</i>ва́р, <i>бая</i>здо́льны, <i>да</i>ўгавéчны, <i>ва</i>каме́р, <i>ва</i>каме́рны; але: <i>во</i>камгненны, <i>во</i>камгненна, <i>во</i>карухальны</p>		

Е	<ul style="list-style-type: none"> • захоўваецца ў першай частцы незалежна ад націску ў другой частцы: сенакасілка, белабрысы, светапогляд; семсёт, восемсёт; • калі другая частка пачынаецца з ў: зернеўбобрачны, вогнеўстойлівы
Э	<p>незалежна ад націску: мэтазгодны, арэхавадства, рэдказубы, шэсцьсёт;</p> <p>але: дрывасек, дрывакол, шаснаццаць, шасцігадовы, шасцісоты</p>
в^е_ялікі	<p>калі націск падае на першы склад другой часткі, пішацца е, калі на другі — я: велікадúшны, велікарúскі, велікамúчанік (але Вялікдзень); вялікагалóвы, вялікадзяржаўны, Вялікабрыта́нія</p>


5. Правапіс прыстаўных галосных І, А

Групы зычных	Прыстаўныя і, а пішуцца	Прыстаўныя і, а не пішуцца
З першымі Л, Р	<p>Калі слова з групамі зычных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пачынае сказ: Ільны зацвітаюць. Аржаное поле бяскрайняе. • стаіць пасля знака прыпынку: з шоўку, ільну; пшанічны, аржаны хлеб; • папярэднія слова канчаецца на зычны: мець ільготы, мінуў аржанішча 	<p>Калі слова з групамі зычных стаіць пасля слова, якое канчаецца на галосны:</p> <p>кветкі рвалі, мука ржаная, грыва львіная, даецца льгота</p>
З першым М	<p>Прыстаўныя і, а пішуцца заўсёды: імчаў па дарозе газік; на імшарах журавіны; дол імшысты, вуллі ў амшаніку; па дрыгве, амшарах</p>	
!	<p>Пасля прыставак і першай часткі складаных слоў, якія заканчваюцца на галосныя, і, а не пішуцца: заржавець, зардзецца, замглены, вока-мгненна.</p> <p>Дапускаецца напісанне: імшара і амшара, іржаны і аржаны, іржышча і аржанішча</p>	

6. Пpавaпіс пpыстаўных зычных В, Г

В пішацца	В не пішацца
<p>1. Перад у націскным:</p> <ul style="list-style-type: none"> у пачатку слова: вугал, вус; у сярэдзіне: павук, цівун, Навум; у вытворных ад гэтых слоў незалежна ад націску: вуглавы, вусаты, павуцінне, Цівуноў, Навуменка, Навумоўіч; перад націскнымі прыстаўкамі у-, уз- (ус-): вупраж, вузгалаўе, вуцілка, вуціш 	<ul style="list-style-type: none"> перад о, у ў іншамоўных словах: опера, опытка, ода, урна; у імёнах, прозвішчах, географічных назвах: Оргіш, Осла, Об, Одэр, Уручча, Урал; але: Вогненная зямля, Вольга; калі у – ненаціская прыстаўка: увязка, удзел, умацаванне, ураджай; калі у развілося з в: узгорак, улада, унук, уюн, узрушаны
<p>2. Перад о націскным:</p> <ul style="list-style-type: none"> у пачатку слова: восень, возера; але: окаць, одум; пасля прыставак: міжвоблачны, заворваць; у словах <i>вока, востры, вакол</i> і вытворных: вачаняты, вастрьіць, навастрьіць, наваколле 	
<p>! Калі о пераходзіць у а, то в не пішацца: возера, але азёрны</p>	
<p>Г</p> <ul style="list-style-type: none"> у займенніках: гэты, гэтакі, гэтулькі; у прыслоўях: гэтак, гэтаксама, дагэтуль, пагэтуль 	
<p>! Перад і ў іншамоўных словах г не пішацца: іронія, істэрыя, інтэрвал</p>	

7. Правапіс Ў нескладовага і У складовага

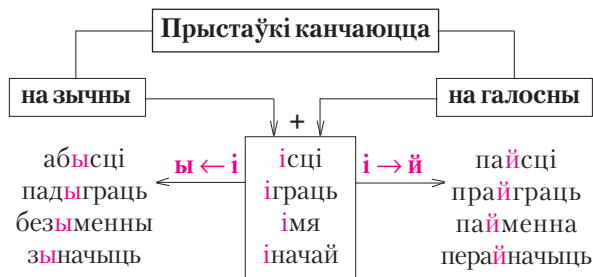
Ў скарачаецца	У не скарачаецца
<ul style="list-style-type: none"> • пасля галосных: <ul style="list-style-type: none"> – у пачатку слова: ра́ды ўсе, дзеці і ўнукі, для ўніятаў, да ўніверсітэта, ва ўніверсаме, да ўролага, гэта ўтопія; – у сярэдзіне слова: край цудоўных людзей; – у канцы слоў: бель снягоў, думаў думу; • пасля злучка і двукосся, калі ім папярэднічае галосны: класна-ўрочны, жанчына-ўрач; ансамбль “Харошкі” ўзнагародзілі; • у сярэдзіне некаторых іншамоўных слоў: аўтар, накаўт, аўтсайдар, раўнд, фаўна, клоўн, ноўтбук, саўна і інш. 	<div style="text-align: center; font-size: 2em; color: #e91e63; margin-bottom: 10px;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • у пачатку ўласных назваў: Ганна Уласава, ва Уруччы; • у пачатку і сярэдзіне слоў, калі на у падае націск: да ўрны, новыя ўнты, Брэсцкая ўнія, чулася ўханне, аўл, баўл; • у іншамоўных словах на -ум, -ус: акварыум, прэзідыум, радыус, соус, страус, натарыус; • на канцы іншамоўных слоў: фрау, Дахау, Шоу, токшоу, ноу-хау; але: шоўмен

8. Правапіс прыставак на З-, С-

з-, із-, уз-, раз- (роз-), без- (бяз-), небез-, абез- (абяз-), праз-, цераз-	с-, іс-, бес- (бяс-), рас- (рос-), абес- (абяс-), церас-
<p style="text-align: center;">перад звонкімі зычнымі і ётавымі галоснымі:</p> з’інець, ізноў, уз’яднаць, раззахвоціць, безаглядна, бязмежны, небеззаганны, абяззброіць, празмерны, цераззерніца	<p style="text-align: center;">перад глухімі зычнымі:</p> скупіць, іспыты, бескарысны, бяскрылы, расказаць, росшук, абескаляроўваць, абясшкодзіць, цераспалосіца

- калі корань слова пачынаецца з галосных **а, у, э** або ненаціскага **і**, якое пераходзіць у **ы**, замест прыстаўкі **з-** пішацца **с-**: сарганізаваць, сумысна, сэканоміць, сыграць;
але: зымправізаваць, зыначыць;
- у вытворных ад слоў ісці, хадзіць прыстаўкі на **з-** пішуцца ў залежнасці ад значэння: зысці — сысці, зыходзіць — сыходзіць, зыходны — сыходны, зысціся — сысціся;
- у прыстаўцы **дыз-** перад галоснымі пішацца **з**, а перад зычнымі — **с**: дызасацыяцыя, дыз'юнкцыя, дысгармонія, дыскамфорт;
- прыстаўка **дэз-** пішацца нязменна: дэзактывацыя, дэзарыентацыя, дэзынфармацыя, дэзынфіцыраваць, дэзынфекцыйны

9. Правапіс **Ы, Й** пасля прыставак



- Пішацца **й** таксама ў словах займаць, наймаць, пераймаць, перайманне, праймаць.
- Калі **і** ўтварае склад, то пасля прыставак на галосны вымаўляецца [**й'і**], а пішацца літара **і**: за[**й'і**]ка — заіка, за[**й'і**]нелы — заінелы, пра[**й'і**]нструктаваць — праінструктаваць.
- Пасля прыставак **між-, звыш-, контр-, пан-, супер-, транс-** вымаўляецца [**ы**], а пішацца **і**: міжінстытуцкі, звышідэйны, контрiгра, панісламізм, суперiнтэлект, трансiндыйскі

10. Правапіс ДЗ, Ц і Д, Т

ДЗ, Ц

- перад **е, ё, ю, я, і, ь**: ідзеш (іду), цёхкаць (цокаць), дзюба (дуба), выцякаць (выток), дзікі, дзядзька;
- перад **[в’], [м’]**: два — дзве, батва — бацвінне, цьмяны;
- у словах: дзверы, цвілы, яцвят, ліцвін і інш.; **але**: твіст;
- перад суфіксамі **-ін-, -ір, -ік, -ёр, -еец, -ейск-**: плаціна, мундзір, рулецік, манцёр, індзеец, індзейскі

Д, Т

- пераважна ў іншамоўных словах: дэлегат, тэхніка, матэрыя, кандыдат, дысцыпліна, тырада, атэстат; **але**: дзюна, цюль, уверцюра, дзюшэс, нацюрморт;
- прыставачны **[д]** і суфіксальны **[т]** перад **[в’]** не пераходзяць у **дз, ц**: надводзіць — надвяду, сялянства — сялянстве;
- у аддзяслоўных назоўніках і вытворных ад іх: брыць — брытва, брытве, брытвенны; біць — бітва, бітве

Ва ўласных іншамоўных назвах **дз, ц, ці д, т** пішуцца ў адпаведнасці з вымаўленнем: Авідзі́й, Барадзі́но, Цюры́нгія, Куцюр’е, Вучэ́ціч, Адэла́іда, Адыс-Абеба, Тэвася́н, Тэкерэ́й, Тыбе́т

11. Правапіс падоўжаных зычных

Падоўжанымі называюцца зычныя, якія знаходзяцца паміж галоснымі, вымаўляюцца працяжна і адносяцца да адной марфемы — кораня. Яны ўзніклі ў выніку страты **ь** і прыпадабнення **й** да папярэдняга зычнага: насе[н’н’]е → насе[н’й’]е → насе[н’н’]е → насенне.

У беларускай мове 9 падоўжаных зычных, якія на пісьме перадаюцца дзвюма адпаведнымі літарамі.

Падвоеныя літары	
пішуцца	не пішуцца
у спрадвечна беларускіх словах: падарожжа, суддзя, палоззе, калоссе, Залессе, ралля, натхненне, мышчэ, бездарожжа, сучча, застрэшша; Аксіння; але: Ілья, Касьян, Ульяна, Юльян, вытворныя ад іх і ад слова ліць: лью, палю, палье і інш.	у іншамоўных словах: маса, калекцыя, тона, акамадацыя, імунітэт, тэрыторыя; Ала, Эма, Васа, Джэма, Нона; але: ванна, бонна, донна, манна, мецца-сапрапа, панна; Ганна, Жанна, Мадонна, Сюзанна

12. Правапіс спалучэнняў зычных

У беларускай мове старажытныя спалучэнні зычных здн, рдц, рдн, стн, стл, лнц спрасціліся, таму ў сучаснай мове ў іх не пішуцца літары **д, т, л**.

Спрашчэнне спалучэнняў	Прыклады
здн → зн	прыязны, выязны
рдц → рц	сэрца, сэрцайка
рдн → рн	міласэрны, міласэрнасць
стл → сл	усланы, шчаслівы
стн → сн	вусны, бязлітасны, аванпосны, баласны (і баластавы), кантрасны, кампосны, фарпосны
лнц → нц	сонца
дт → т	Гумбальт, Кранштадт, Шміт

Напісанні, заснаваныя на марфалагічным прынце

звонкія зычныя	глухія зычныя	свісцячыя	шыпячыя	дц, тц, дч, тч	
на канцы слова:	у сярэдзіне слова:	перад звонкімі:	перад шыпячымі:	перад свісцячымі:	
дуб [дуп]	дубкі [дупкі]	просьба [проз'ба]	сшытак [шшытак]	спяшаешся [с'п'ашай'э-с'ся]	на градцы, цётцы, наладчык, лётчык

з, ж, ш, г, к + ск	мяккія зычныя	б, д у прыстаўках	д + ск	словы без, не
каўказ скі , сура жскі , чэ шскі , выбар гскі	перад мяккімі: змена [з'м'эна], снег [с'н'эх]	абсушыць [апсушыц'], падсушыць [патсушыц']	гарадскі [гарацк'і], лідскі [ліцк'і]	без кнігі — [б'ас] кнігі, не ведаў — [н'а] ведаў

Правалі змякчальнага мяккага знака

Пасля мяккіх зычных з, л, н, с, ц, дз	
мяккі знак пішацца	мяккі знак не пішацца
<ul style="list-style-type: none"> на канцы слоў: мазь, нуль, алень; у сярэдзіне перад цвёрдымі зычнымі, калі мяккасць захоўваецца і перад мяккімі: пісьмо — на пісьме, вазьму — возьме, восьмы — васьмю; перад канчаткам -мі ў назоўніках творнага склону адзіночнага ліку: дзецьмі, коньмі; перад -чык, калі слова без -чык мае на канцы мяккі знак: агеньчык (агонь); перад -ск- у прыметніках, утвораных ад назваў месяцаў на -нь і слова <i>восень</i>: студзеньскі, восеньскі; у -еньк-, -эньк-, -аньк-: беленькі, даражэнькі, шэранькі; у складаных лічэбніках: пяцьдзясят, шэсцьсот; у постфіксе -сьці: чагосьці; перад -це, -ся, -ма ў дзеясловах загаднага ладу: сядзьце, застанься, кіньма; у слове ледзьве 	<ul style="list-style-type: none"> паміж падоўжанымі зычнымі: сумленне, ралля, калоссе; у слове <i>ззяць</i>; пасля з, с, ц, дз перад мяккімі, калі пры змене слова абодва зычныя застаюцца мяккімі: песня — песні, звер — зверам, звяры; але: носьбіт; перад -ск- у словах, утвораных ад назоўнікаў на -нь (але не ад назваў месяцаў на -нь): конскі (конь), хатынскі (Хатынь), цянь-шанскі (Цянь-Шань)

Праваяпіс раздзяляльнага мяккага знака і апострафа

мяккі знак	Перад е, ё, ю, я , націскным і	апостраф
<ul style="list-style-type: none"> у іншамоўных словах: рэ^льф, кань^ён, Кавеньяк, Л^ьюіс, вінь-етка; у імёнах, прозвішчах, геаграфічных назвах перад -еў^ь-: Аркадзь-еў, Васільеўка, Лявонцьеў; пасля г, к, х і збегу зычных, акрамя нц, перад -еў^ь- (-ев-) пішацца і(ы): Георгіеў, Яўціхіеў, Дзмітрыеў, Ануфрыевіч 	<ul style="list-style-type: none"> пасля цвёрдых і зацвярдзелых зычных: аб'езд, пад'ём, куп'ё, Барб'е, вераб'іны; але: прыслоўе, салаўі, шчаўе, Ёўе; у складаных словах пасля частак двух-, трох-, чатырох-, шмат-: трох'ярусны, шмат'якарны <p>Заўвага. Апостраф не пішацца пасля ў: абаўе, салаўі.</p>	

Праваяпіс вялікай літары

З вялікай літары пішуцца	Прыклады
1. Імёны, імёны па бацьку, прозвішчы, псеўданімы, мянушкі людзей, клічкі жывёл; міфалагічныя істоты; дзеючыя асобы ў казках і байках; назвы бостваў	Канстанцін Міхайлавіч Міцкевіч (Якуб Колас); Хітры, Жмінда; Шарык, Лыска; Венера, Зеўс, Пярун; Сава, Асёл, Сонца, Дуб, Бог, Алах, Госпад, Уладыка Нябесны, Божы, Біблія, Дзед Мароз, Баба Яга
2. Геаграфічныя і астранамічныя назвы, назвы дзяржаў і іх частак, частак свету, адміністрацыйна-тэрытарыяльных адзінак, вуліц, плошчаў ! У састаўных назвах словы з родавым значэннем пішуцца з малой літары	Аўстралія, Нептун, Беларусь, Расійская Федэрацыя, Далёкі Усход, Полаччына, Аб'яднаныя Арабскія Эміраты, Эльбрус, Свіцязь, плошча Свабоды, праспект Незалежнасці, Паўночны Ледавіты акіян, возера Свіцязь, мыс Добрай Надзеі, камета Галяя

З вялікай літары пішуща	Прыклады
<p>3. Першае слова ў большасці назваў гістарычных падзей, эпох, з'яў, гістарычных дакументаў, твораў літаратуры і мастацтва, святаў, знамянальных дат, міністэрстваў, устаноў і арганізацый, вышэйшых навучальных устаноў, палітычных партый, кангрэсаў, з'ездаў і ўсе ўласныя імёны, якія ўваходзяць у склад такіх назваў</p>	<p>Версальскі мір, Парыжская камуна, Напалеонаўскія войны, Літоўская метрыка, Новы год, Вялікдзень, Другая сусветная вайна, Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны, Міжнародны кангрэс беларусістаў, Аб'яднаная грамадзянская партыя, раман «Каласы пад сярпом тваім», фабрыка «Камунарка», выдавецтва «Народная асвета»; але: Вялікая Айчынная вайна, Дзень Перамогі, дапятроўская эпоха, антычны свет</p>
<p>4. Кожнае слова ў назвах вышэйшых дзяржаўных устаноў, пасадак, некаторых міжнародных арганізацый, акрамя службовых слоў і слоў з родавым значэннем</p>	<p>Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь, Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Генеральная Асамблея Арганізацыі Аб'яднаных Нацый</p>
<p>5. Прыметнікі, утвораныя ад уласных назваў, калі яны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • указваюць на прыналежнасць; • уваходзяць у склад назваў, роўных па значэнні назвам са слоўнамі <i>імя, памяці</i> 	<p>Алесіна лялька, Антосева хата; Купалаўская прэмія (прэмія імя Янкі Купалы), Нобелеўская прэмія міру; але: ахілесавы пяты, піфагорава тэарэма, праметэеў агонь, коласаўскі стыль, эзопаўская мова, сувораўская тактыка</p>
<p>6. Усе словы ў назвах ордэнаў (акрамя слоў <i>ордэн, ступень</i>), калі яны не бяруцца ў двукоссе</p>	<p>ордэн Айчыннай Вайны I ступені, ордэн Славы II ступені, ордэн Францыска Скарыны, ордэн Маці, ордэн Пашаны</p>

З вялікай літары пішуцца	Прыклады
7. У назвах узнагарод, якія бяруцца ў двукоссе, з вялікай літары пішацца першае слова і ўласныя назвы	медаль «За ўзяцце Б ерліна», знак «Выдатнік народнай асветы»; але: медаль «Залатая З орка»
8. Лічэбнікі пры ўласных імёнах	П ётр П ершы, кароль А льберт Д ругі
9. Назвы кандытарскіх і парфумерных вырабаў, марак прамысловых вырабаў, якія пры гэтым бяруцца ў двукоссе	цукеркі « Б еларускія», мыла « Д эльфін», пудра « Л іра», набор « Ж адаю шчасця», трактар « Б еларус», веласіпед « Ш кольнік»